VII.E RECUEIL

D'AIRS VARIÉS

POUR

LA HARPE

CONTENANT

Un air de Tarare, Je suis né natif de Ferrare, un air d'Armide, On dit que l'amour me guette, Dans un verger Colinette, On dit qu'à 15 ans, Je suis une Jardinière, &c.

DÉDIÉ

A Madame

DE MOREL

PAR

M. Exupere De la Maniere

Maître de Harpe et de Chant

Œuvre XII

Gravé par Le Roy l'aîné.

Prix 6.ff

A PARIS

Chez Cousineau Père et Fils Luthiers Brévetés de la Reine et de Mad.e la Comtesse d'Artois, rue des Poulies. Et aux adresses ordinaires.

UPB

Madame

Si les arts agréables doivent leur naissance à la beauté, c'est surtout à la beauté qui les cultive avec succès qu'il faut faire hommage de leurs productions, permettez moi donc Madame, de vous offrir ce Recueil, comme un juste tribut de reconnoissance, et de vous assurer des sentimens respectueux avec lesquels je suis

Madame

Votre très humble et très obéissant
Serviteur
E. De La Maniere

CATALOGUE des Œuvres de Musique appartenant aux Sieurs COUSINEAU Pere et Fils, Luthiers Brévetés de la Reine et de Madame la Comtesse d'Artois, rue des Poulies à Paris.

Sonates *Pour la Harpe.*

	℔.	S.
Pétrini 1er.		9
Pétrini 3e.		9
Pétrini 5e.		6
Pétrini 9e.		6
Pétrini 10e.		6
Meyer 4e.	7	4
Meyer 5e.	7	4
Dézede 1er.	7	4
Krumpholtz 1er.		9
Krumpholtz 3e.		9
Krumpholtz 8e.		9
Krumpholtz 12e.		9
Boerschemitz 1er.		9
Boerschemitz 3e.	7	4
Cardon 1er.		6
Cardon 6e.	7	4
Cardon 7e.		9
Cardon 8e.		9
Cardon 9e.		9
Cardon 11e.		9
Cardon 13e.		9
Cardon 15e.		9
Cardon 16e.		9
Cardon 17e.		9
Hochbrucker 1er.		9
Hochbrucker 6e.		9
Vizlumb		9
Delleplanque 1er.	7	4
Nicolaï 1er.	7	4
Nicolaï 2e.	7	4
Cousineau Fils 1er.	7	4
Cousineau Fils 2e.		9
Cousineau Fils 5e.	7	4
Gouthmann 1er.	7	4
Hinner 5e.	7	4
Hinner 6e.	7	4
Hinner 9e.	7	4
Lamaniere 2e.		9
Lamaniere 4e.		9
Breidenbach 1er.		9
Burckhoffer 10e.		6
Burckhoffer 14e.		6
Burckhoffer 20e.		6
Ragué 2e.		9
Ragué 4e.		9
Ragué 5e.		9
Gros 4e.		9
Grénier 7e.	7	4
Baur 2e.		9

Méthodes.

Gougelet Clavecin.		9
Ritter pr. Sixtre.		6
Cousineau Fils 4e.		9
Cardon 12e.		9
Le Rudiment de la Musique		6

Recueils d'Ariettes *Pour la Guittare.*

	℔.	S.
Vidal 1er.	7	4
Vidal 19e.	7	4
Gougelet 3e.		6
Borel 1er.	7	4
Borel 2e.		9
Borel 3e.		9
Boyé 3e.		6
Boyé 4e.	7	4
Couet 1er.	7	4
Couet 2e.		6
Couet 3e.	7	4
Douay 1er.		6
Douay 2e.		6
Douay 3e.	7	4
Douay 4e.		6
Demigneaux	7	4
Félix Duo		6
Weisse Sonates	4	4
Vallain 1er.	7	4
Vallain 2e.		9

Recueils d'Airs variés pr. la Harpe.

Pétrini 2e.		6
Pétrini 8e.		9
Pétrini 13e.		9
Pétrini 14e.		9
Pétrini 15e.		9
Pétrini 16e.		9
Pétrini 17e.		9
Moreau	7	4
Cardon 2e.	3	12
Krumpholtz 2e.		9
Tissier 16e.		6
Delleplanque 4e.	7	4
Baur 1er.	7	4
Vogler 1er.		6
Lamaniere 1er.	3	12
Lamaniere 3e.		6
Lamaniere 5e.	3	12
Lamaniere 6e.		6
Cardon 19e.		6

Concerto *Pour la Harpe.*

	℔.	S.
Krumpholtz 4e.		12
Krumpholtz 6e.		12
Krumpholtz 7e.		6
Krumpholtz 9e.		6
Cardon 10e.		9
Pétrini 18e.		9

Simphonies.

	℔.	S.
Krumpholtz 11e.		12
Cardon 14e.	7	4
Cardon 15e.	7	4
Gros 1er.		9

Duo *pour la Harpe.*

Cardon 3e.		6
Cardon 5e.		6
Hinner 8e.	7	4
Gros Harpe et Clave.		9
Krumpholtz 5e.		9
Pétrini 7e.	4	4
Ragué 1er.	7	4
Ragué 7e.		9
Ragué 8e.		9

Recueils d'Ariettes avec ac. de Clavecin.

Albanèse 9e.		9
Albanèse 15e.	7	4
Albanèse 16e.		9
Gibert 2e.		9

Recueils d'Ariettes avec ac. de Harpe.

	℔.	S.
Boilly 1er.	7	4
Boilly 2e.	8	
Boilly 3e.	8	
Boilly 4e.		9
Boilly 5e.		9
Boilly 6e.		9
Boilly 7e.		9
Boilly 8e.		9
Patouart 1er.	7	4
Patouart 2e.		6
Patouart 5e.		6
Pétrini 6e.	7	4
Boerschemitz 6e.		6
Hinner 1er.	7	4
Hinner 2e.	7	4
Hinner 7e.		9
Couarde 1er.		9
Couarde 2e.		9
Couarde 3e.		9
Couarde 4e.		9
Couarde 5e.		9
Couarde 6e.		9
Hochbrucker 3e.	3	12
Hochbrucker 4e.	7	4
Delleplanque 3e.	7	4
Dellep. et Tissier		9
Cardon 4e.		6
Tissier 13e.		9
Tissier 14e.		9
Tissier 15e.		9
Tissier 17e.		9
Tissier 18e.		9
Burckhoffer 9e.		6
Burckhoffer 10e.		6
Burckhoffer 11e.	7	4
Burckhoffer 12e.	7	4
Burckhoffer 13e.		9
Burckhoffer 15e.		6
Burckhoffer 19e.		9
Burckhoffer 20e.	4	4
Félix 1er.		6
Félix 2e.		9
Gros 2e.	7	4
Prati		9
Grénier 5e.	7	4
Grénier 6e.	7	4
Cousineau Fils 3e.		6
Pétrini 20e.		9
Pétrini 21e.		9
Pétrini 22e.		9
Pétrini 23e.		9

Trio *Pour Harpe et Clavecin.*

Boerschemitz		9
Gros 3e.		9
Burckhoffer 16e.	4	4
Burckhoffer 17e.	4	4
Ragué 9e.		9

Ouvertures *détachées pr. la Harpe.*

	℔.	S.
Myrtil et Lycoris.	1	4
Iphigénie	1	4
Azolan	1	4
Déserteur	1	4
Devin du Village	1	4
Aléxis et Daphné	1	4
Olimpiade	1	4
Finta Giardina	1	4
Mariages Samnites	1	4
Silvain	1	4
Rose et Colas	1	4
Frascatana	1	4
Trois Fermiers	1	4
La bonne Fille	1	4
Zémire et Azor	1	4
Lucile	1	4
Tableau parlant	1	4
Deux Avares	1	4
Armide	1	4
Panurge	1	4
Danaïdes	1	4
Aléxis et Justine	1	4
L'Amant statue	1	4
Blaise et Babet	1	4
Dardanus	1	4
Caravanne	1	4
Richard	1	4
Faux serment	1	4
Colinette à la cour	1	4
La Dot	1	4
Nina	1	4
La Colonie	1	4
Baur 1er.	6	
Burckhoffer 18e.	3	12

Clavecin, *Sonates et Airs Variés.*

Gros 5e.	7	4
Gros 6e.		9
Gros 7e.		9
Haydn	7	4
Dupré 2e.		9
Bambini 7e.	4	4
Nicolaï 3e.		9
Nicolaï 5e.		9
Ragué 3e.		9
Vion		9
Diettenhoffer 1er.	7	4
Charpentier 17e.	3	12
Charpentier 18e.	7	4
Dussek 1er.		9
Dussek 2e.		9

Ouvertures *détachées pr. le Clavecin*

	℔.	S.
Iphigénie	1	4
L'Amant statue	1	4
Danaïdes	1	4
Aléxis et Justine	1	4
La Caravanne	1	4
Panurge	1	4
Chimène	1	4
Blaise et Babet	1	4
Dardanus	1	4
Richard	1	4
Didon	1	4
La Dot	1	4
Pouvoir de la nature	1	4
Faux Serment	1	4
Nina	1	4

Feuilles de Terpsichore ou Journal de Harpe

Première Année	30	
2e. Année	30	

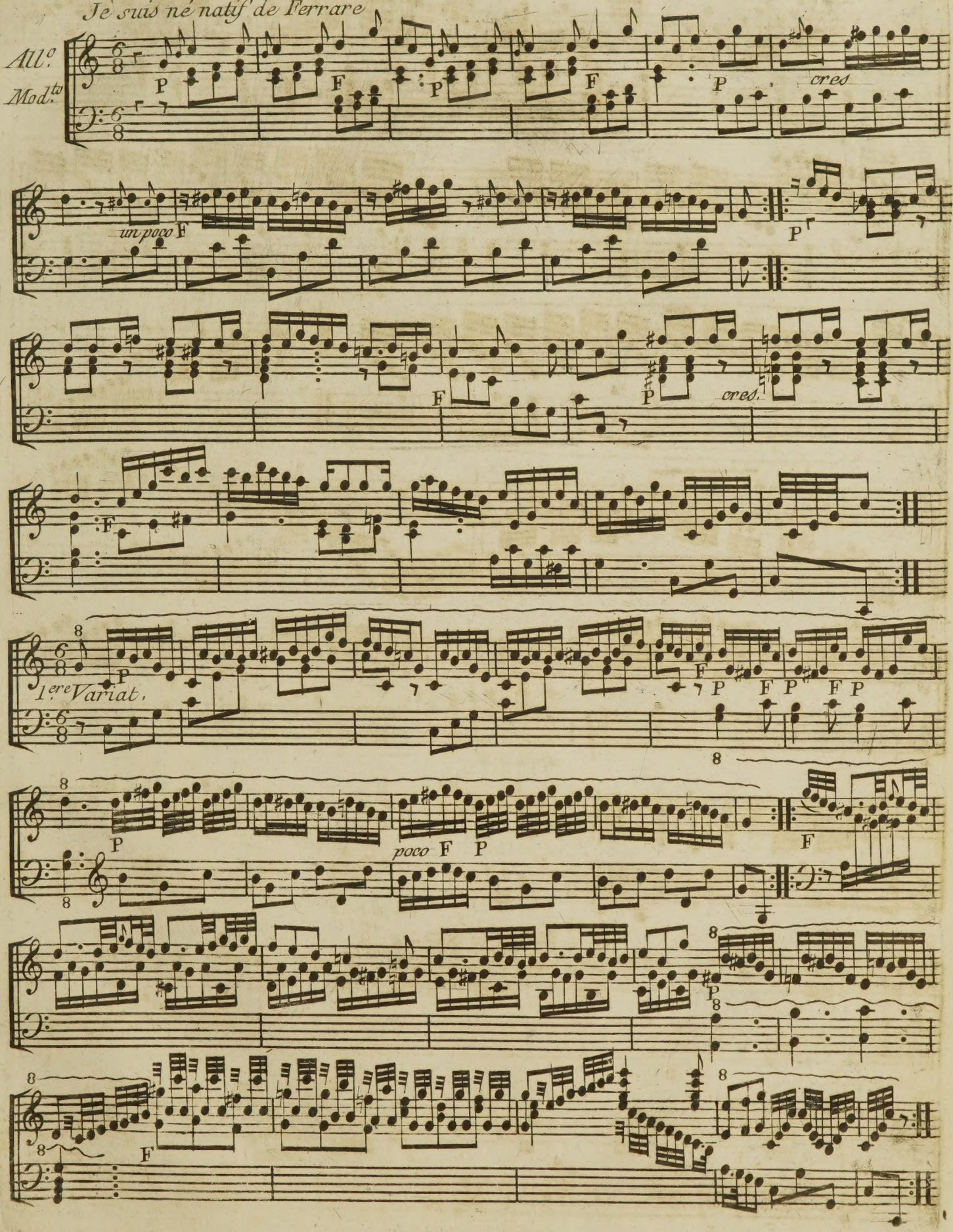
Feuilles de Terpsichore ou Journal de Clavecin

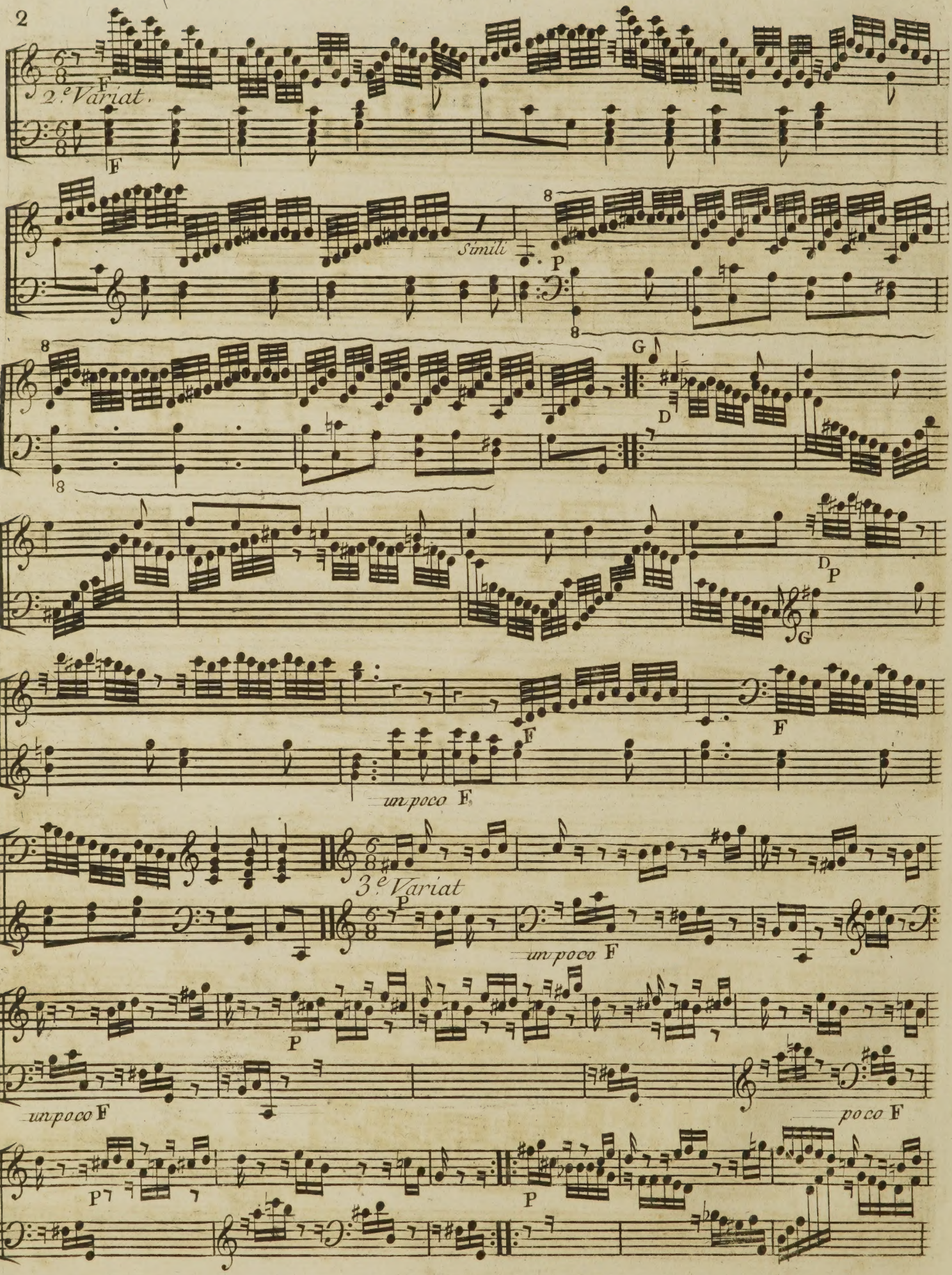
Première Année	30	
2e. Année	30	

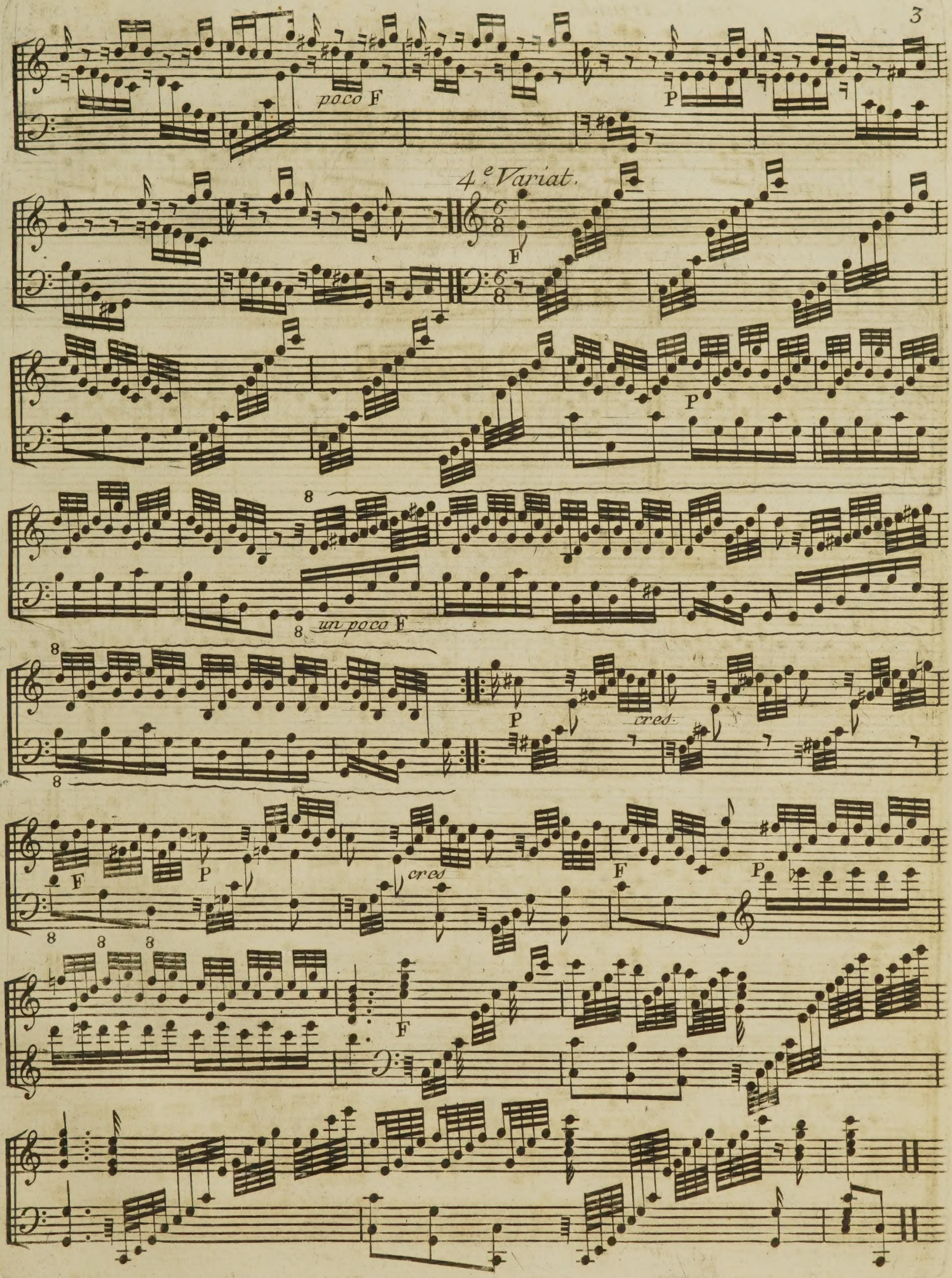
On s'abonne en tout tems chez les Sieurs Cousineau Pere et Fils pour les feuilles de Terpsichore, formant un Journal de Harpe, et un de Clavecin divisés chacun en 52 Nos. qui paroissent tous les lundi. Le prix de l'abonnement pour chaque Journal est de 30ℓ. franc de port par la Poste.

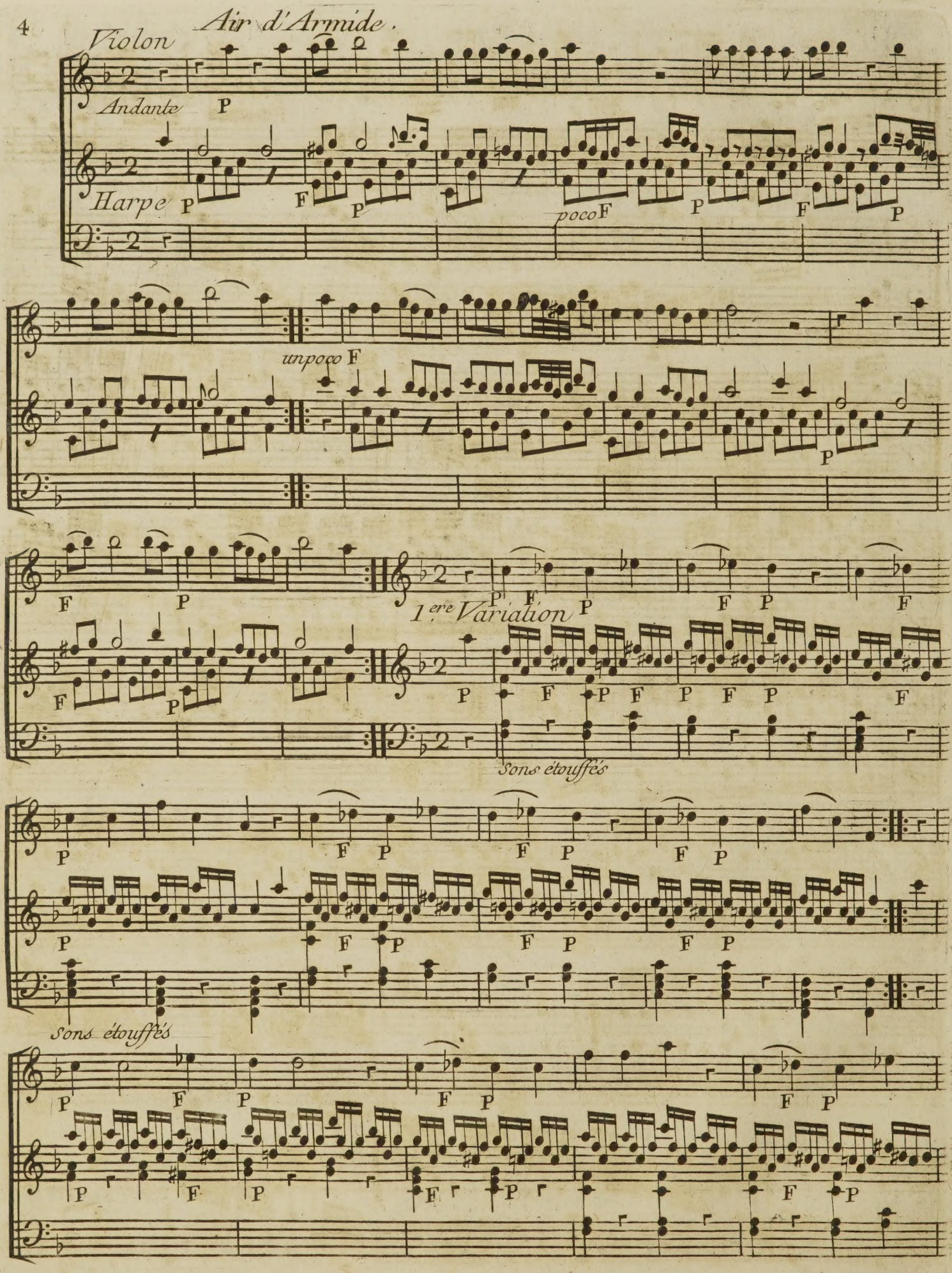
Air de Tarare.

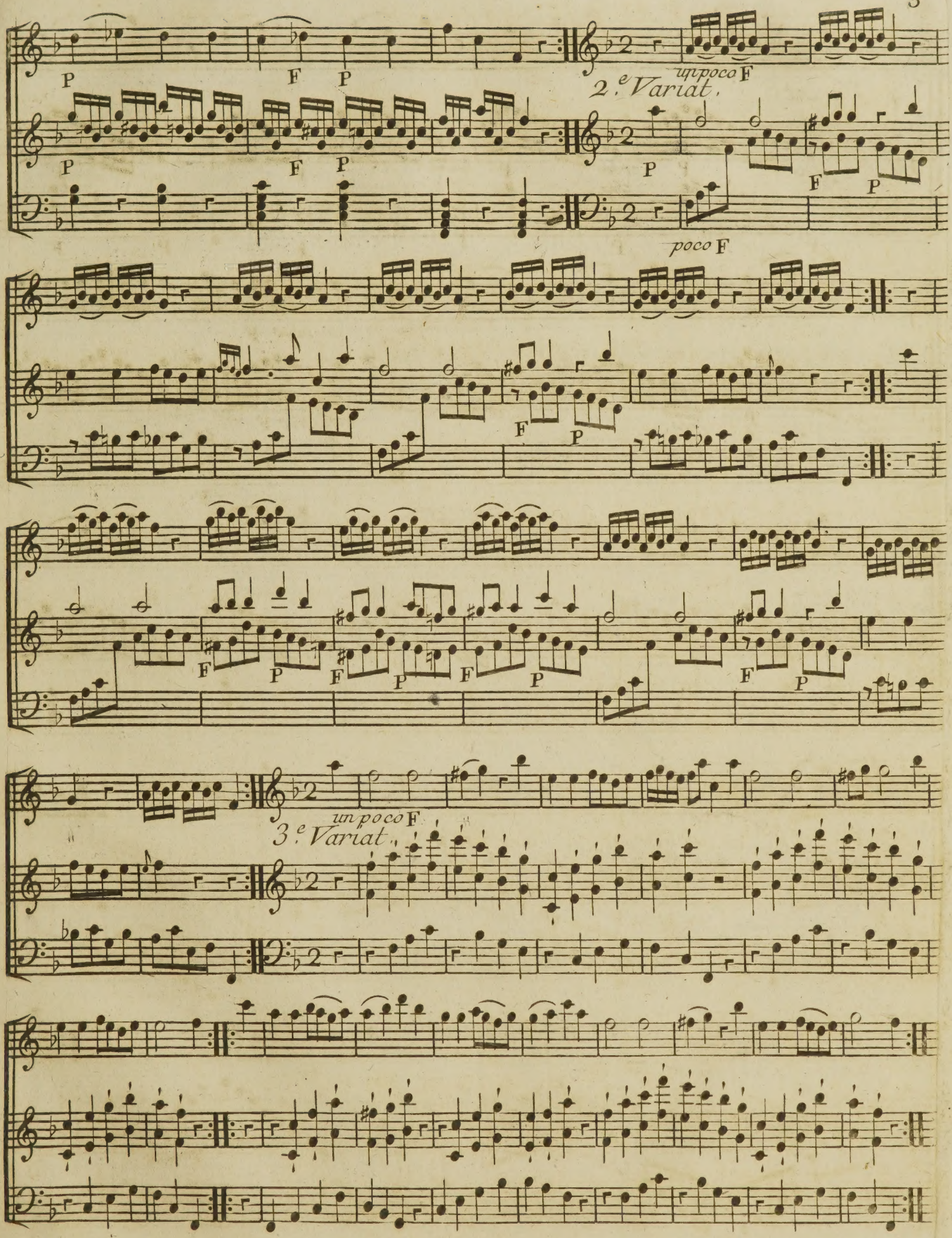
Je suis né natif de Ferrare

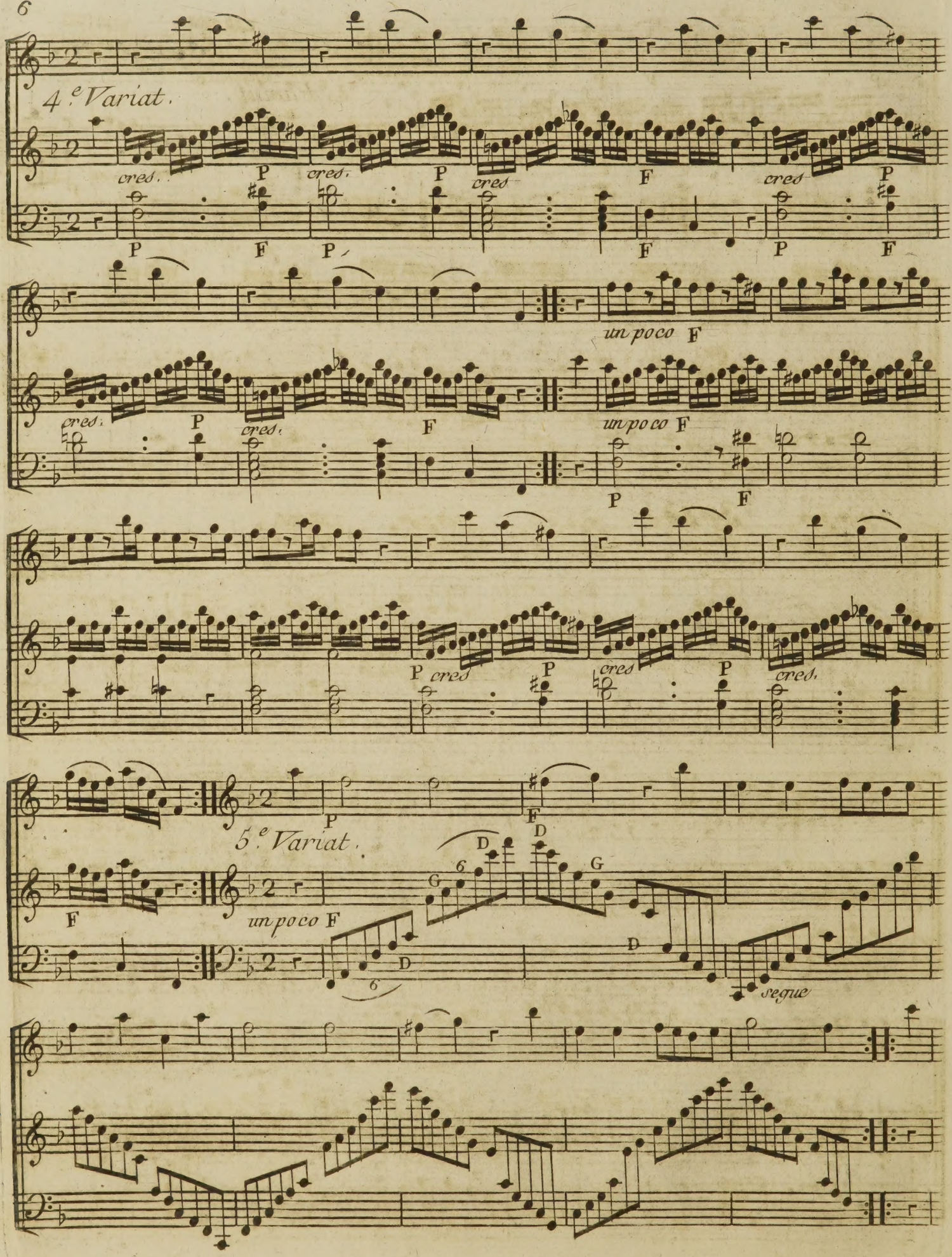


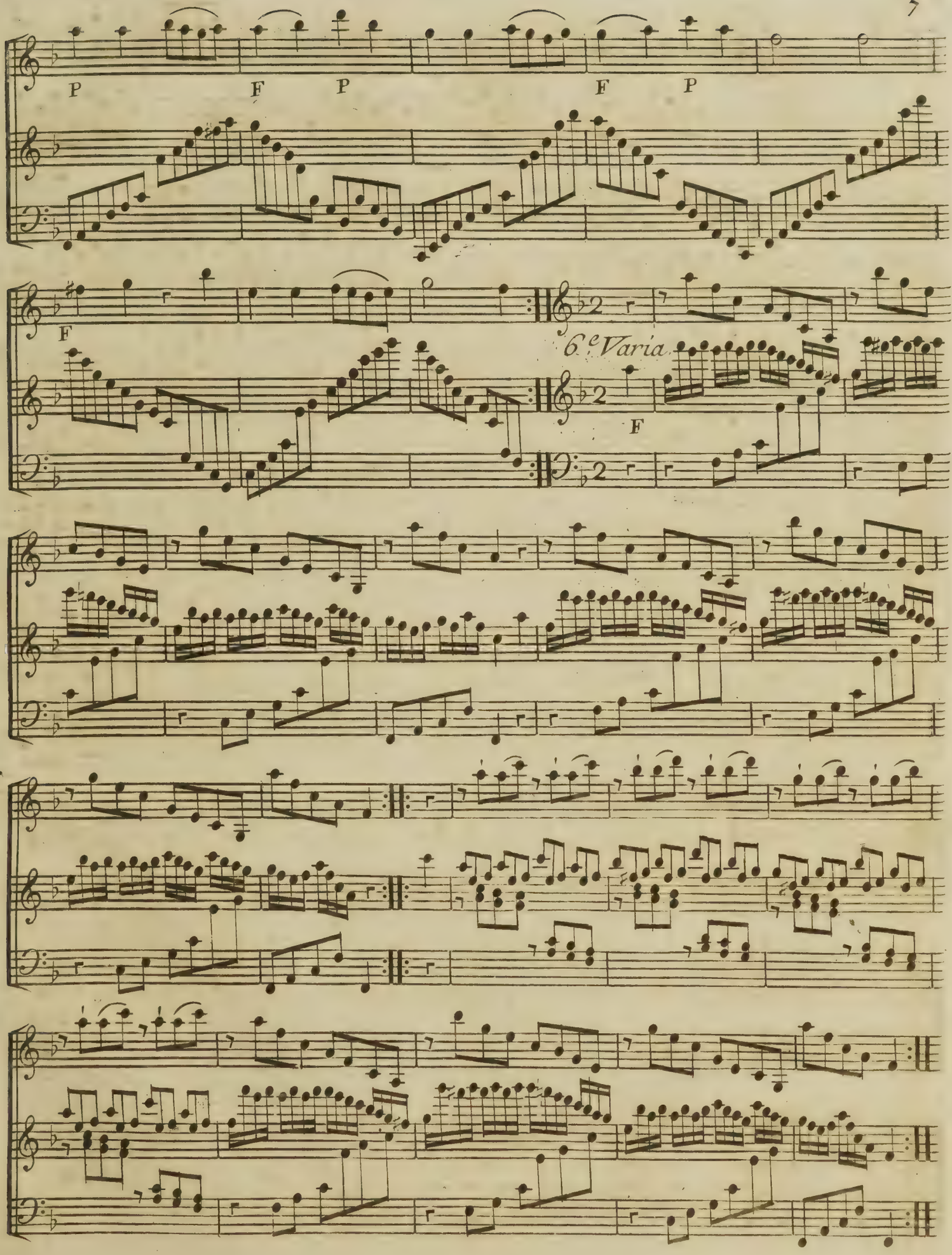

2.e Variat.
F
F
Simili
P
8
8
8
8
G
D
D
P
G
F
F
un poco F
3.e Variat
P
un poco F
P
un poco F
poco F
P
P

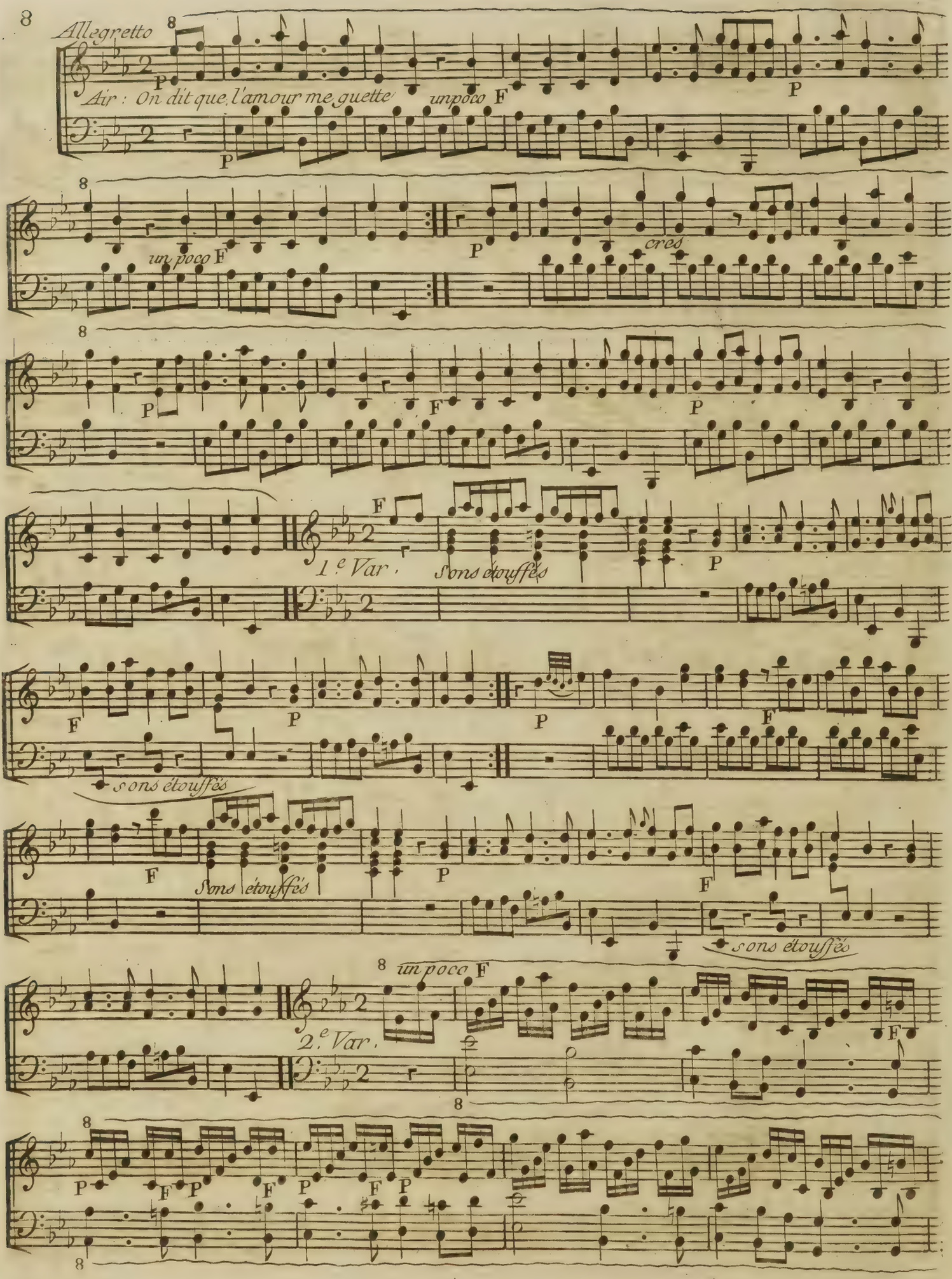

poco F
P
4.e Variat.
F
P
8
un poco F
P
cres
F
P
cres
F
P
F

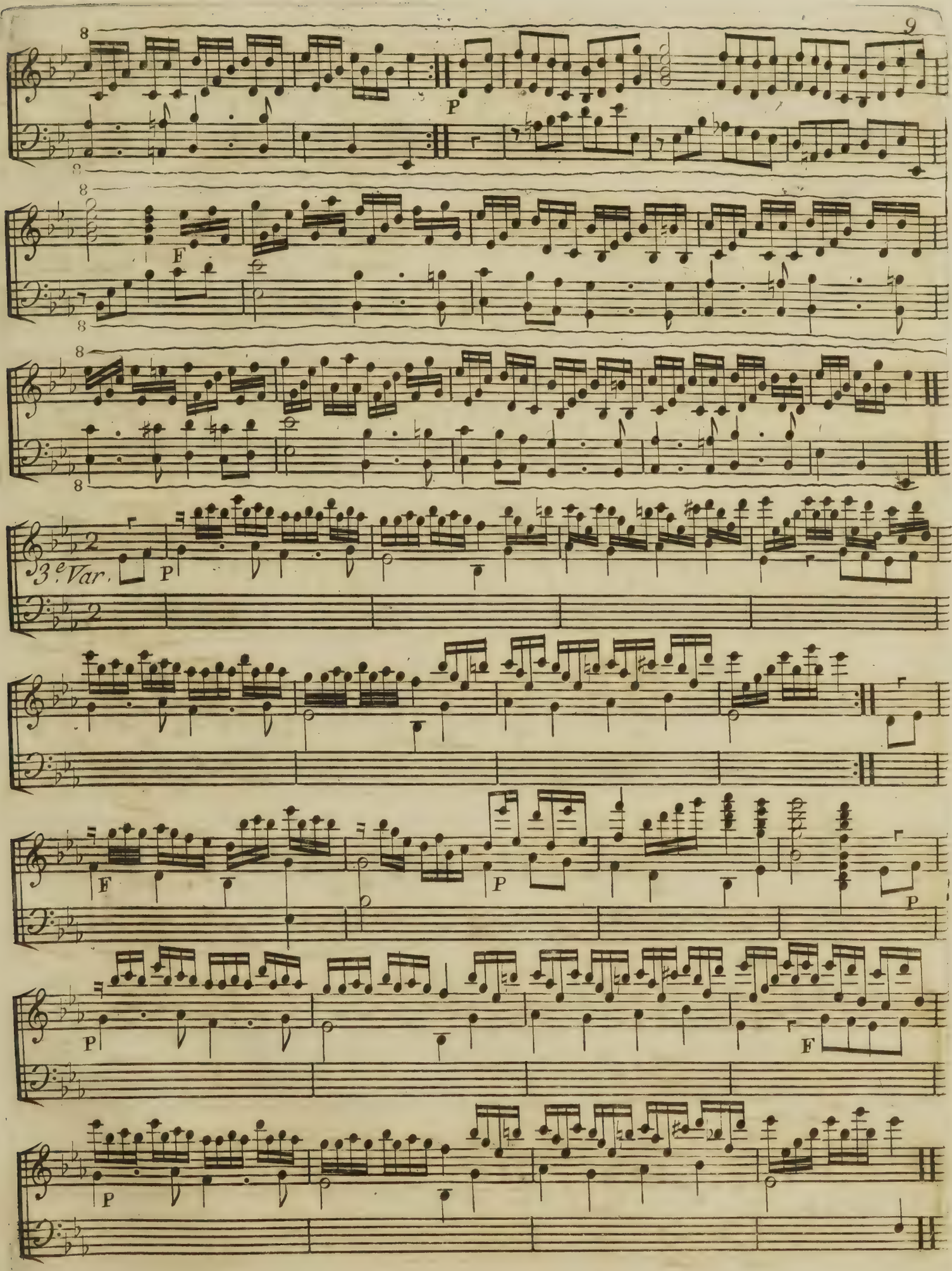

Air d'Armide.
Violon
Andante
Harpe
poco F
un poco F
1.ere Variation
Sons étouffés
Sons étouffés

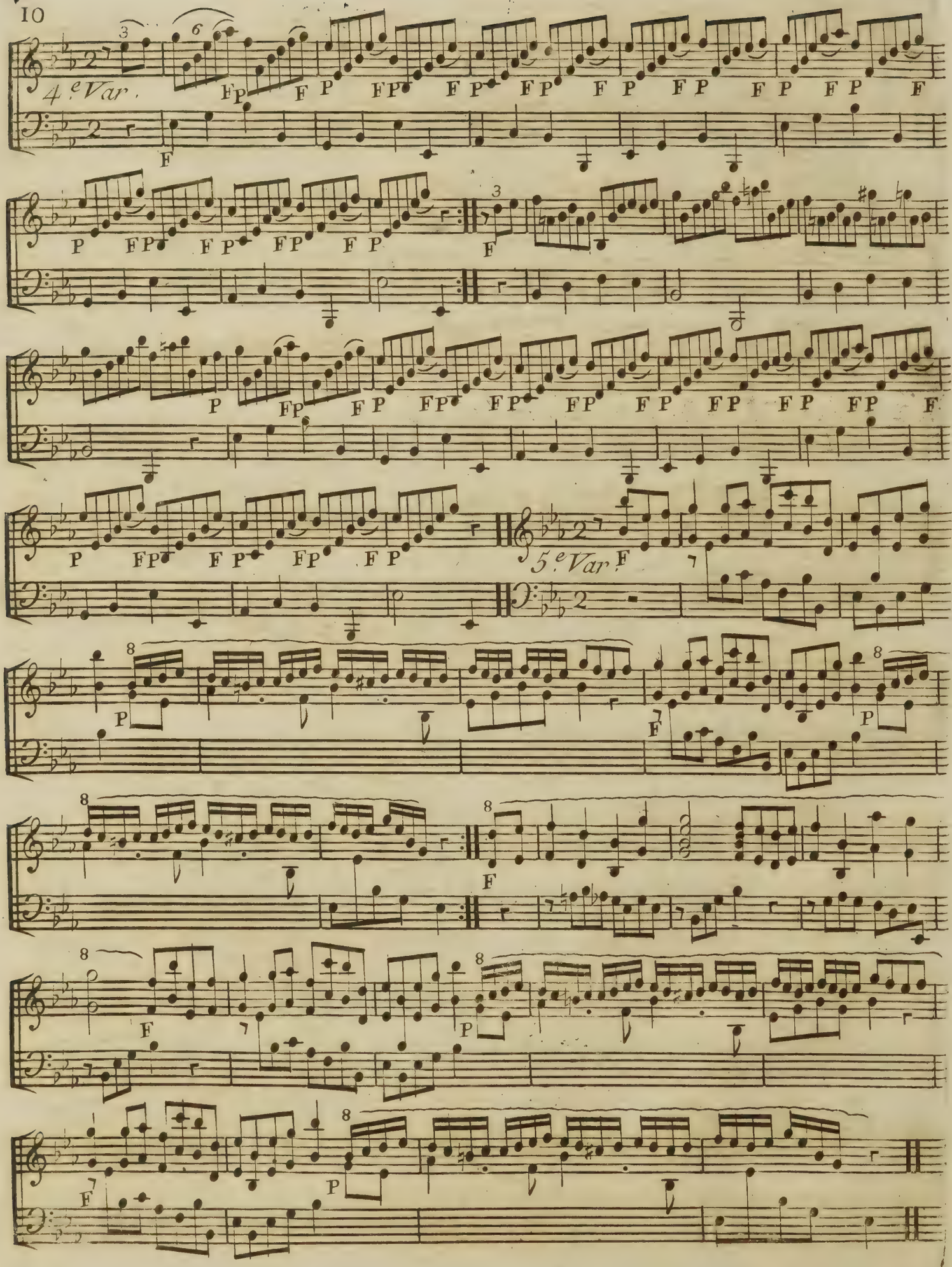

P
F
P
P
F
P
un poco F
2.e Variat.
P
F
P
poco F
F
P
F
P
F
P
F
P
F
P
un poco F
3.e Variat.

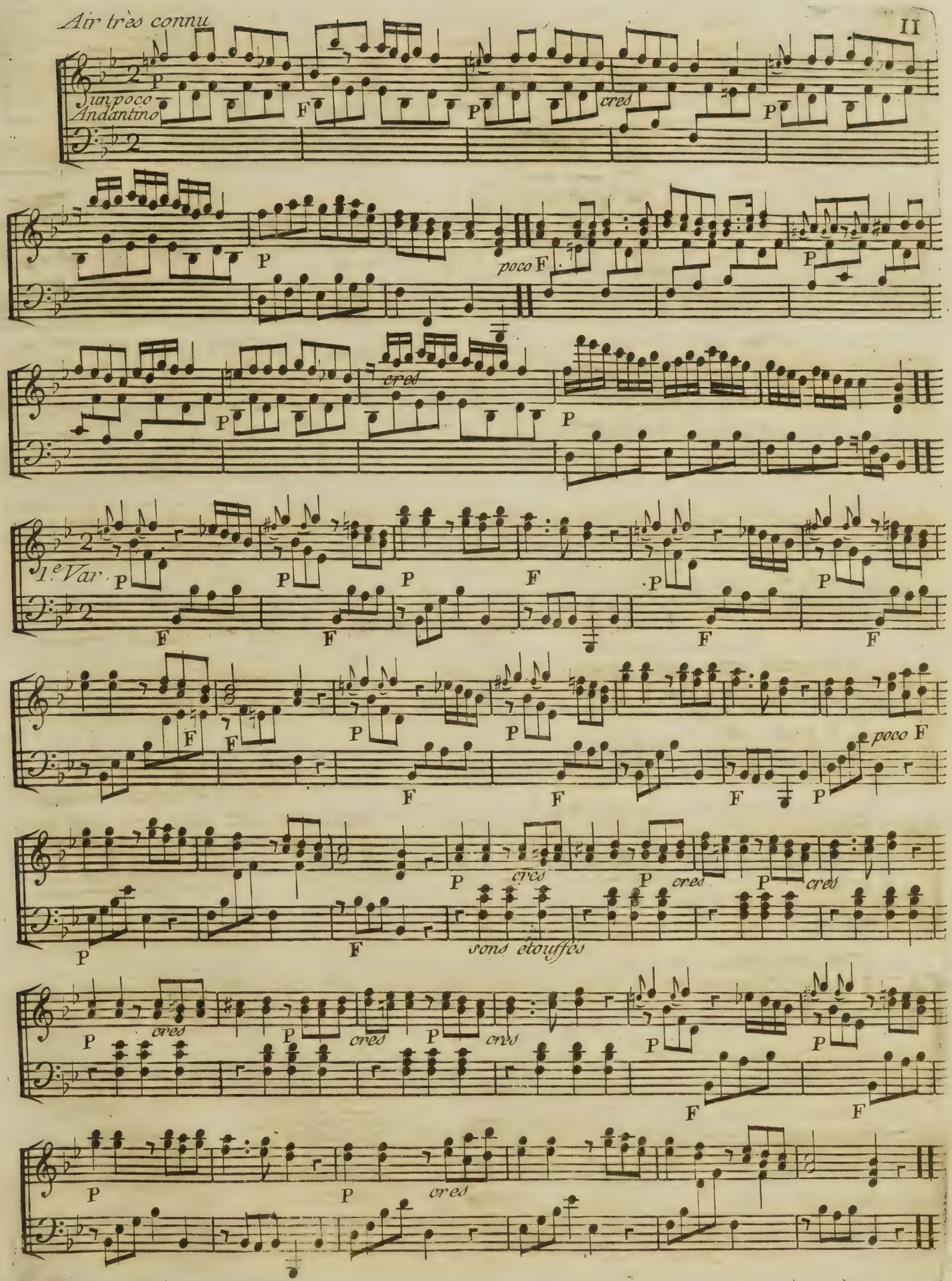

4.e Variat.
cres.
P
F
un poco F
5.e Variat.
D
G
6
segue

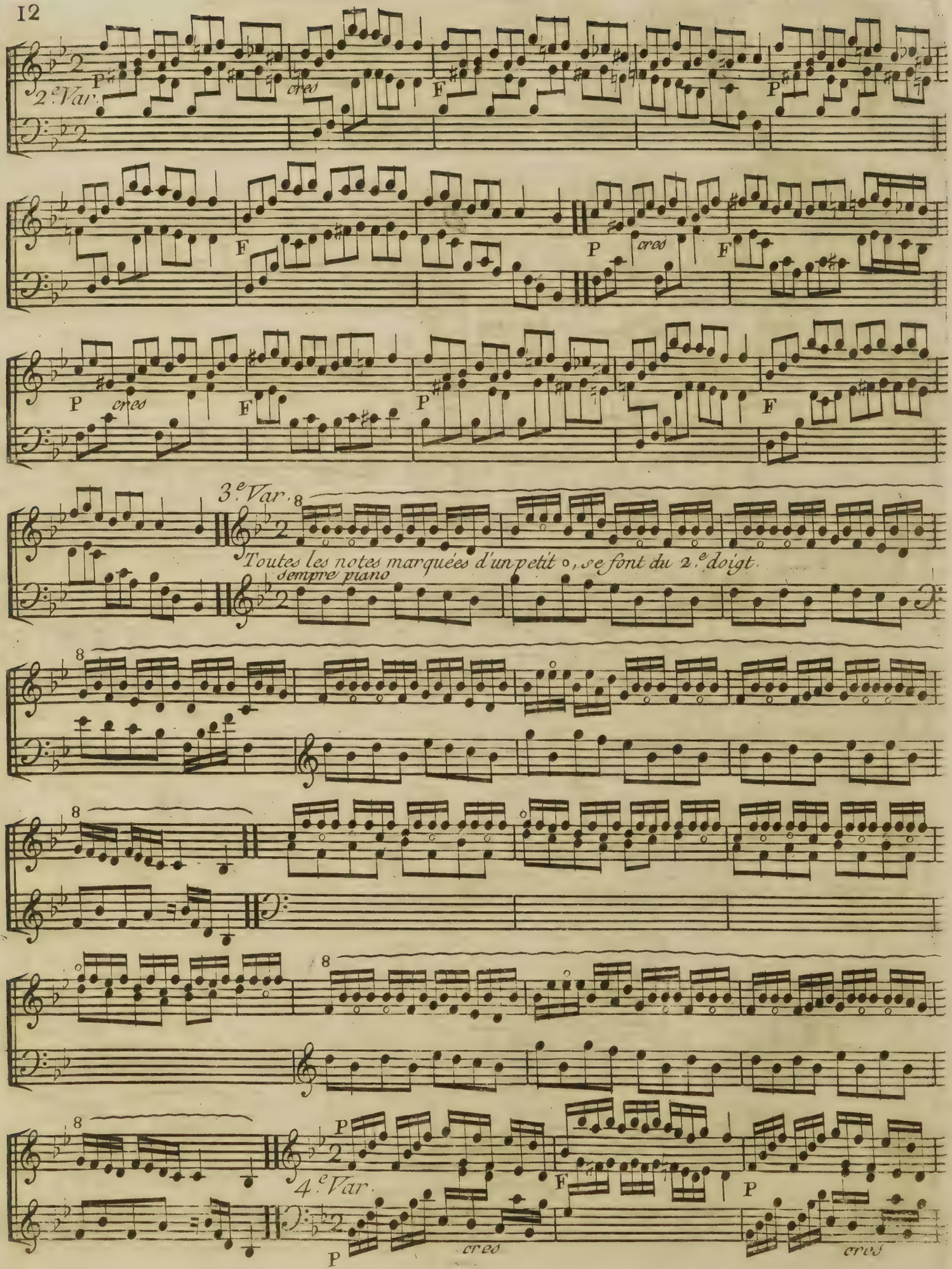

P
F
P
F
P
F
6.e Varia
F

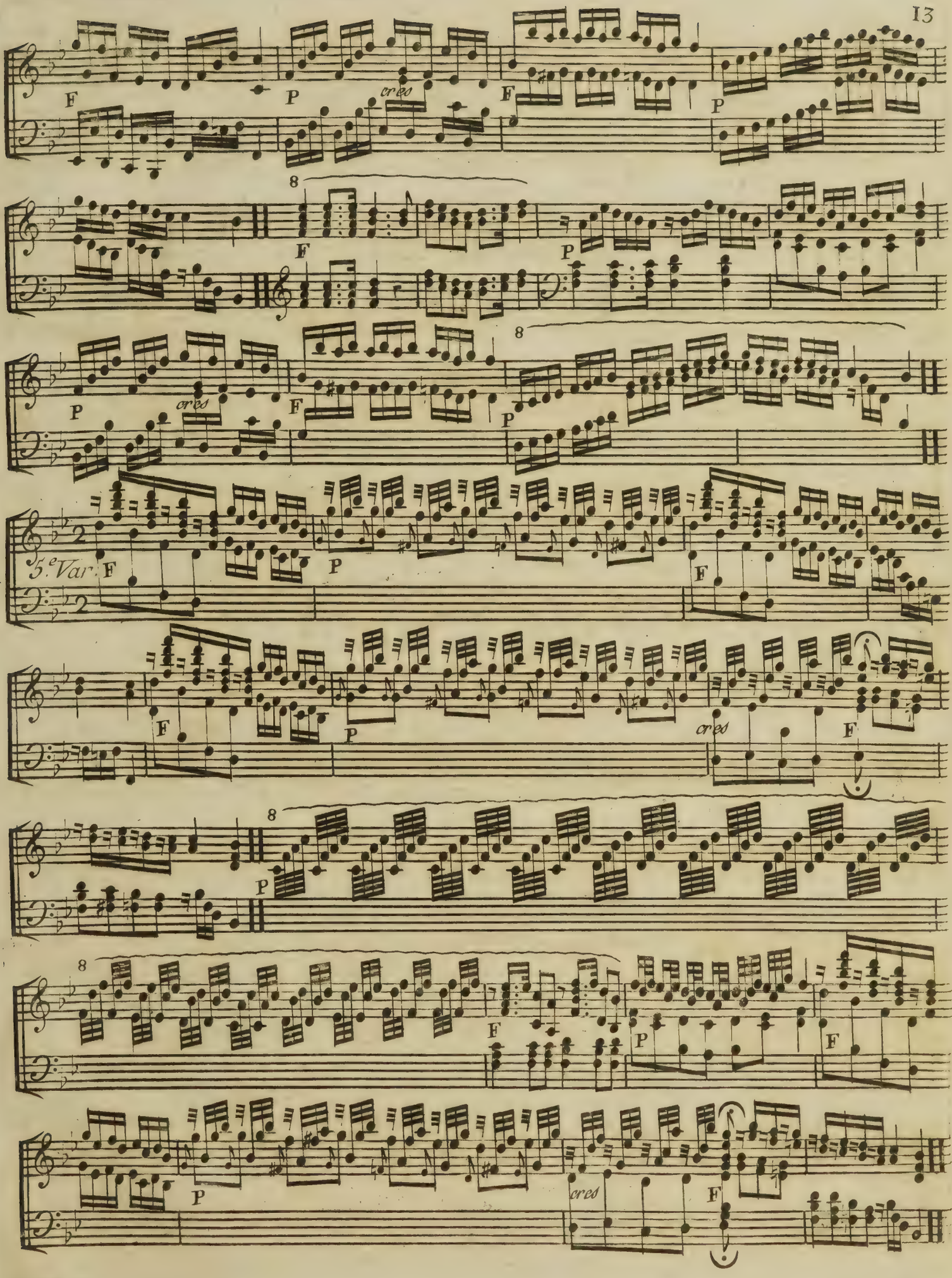

Allegretto
Air : On dit que l'amour me guette
un poco F
cres
1.e Var.
sons étouffés
2.e Var.

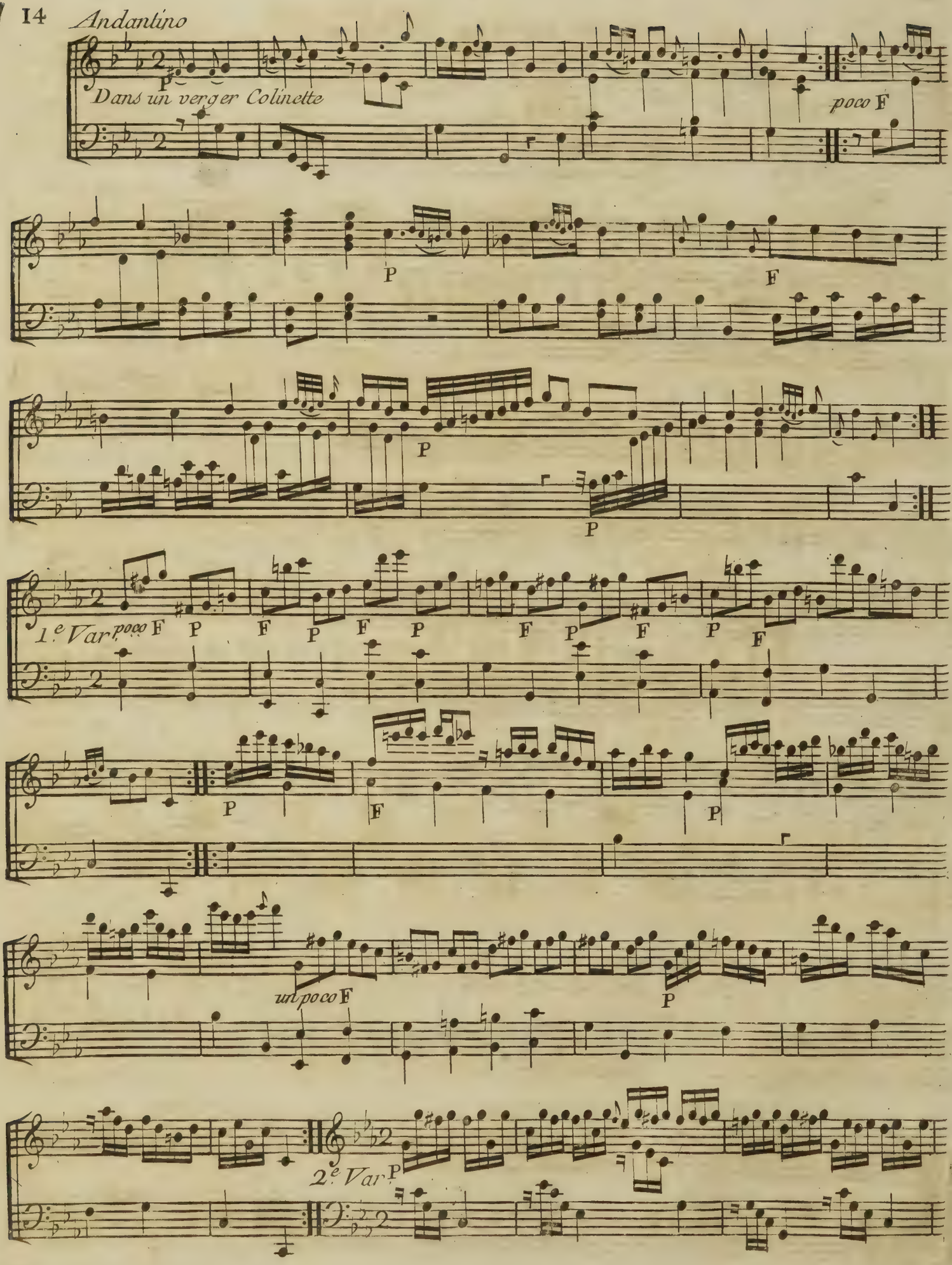

P
F
3.e Var.
P
F
P
P
P
P
F
P


4.e Var.
5.e Var.
F
P
FP

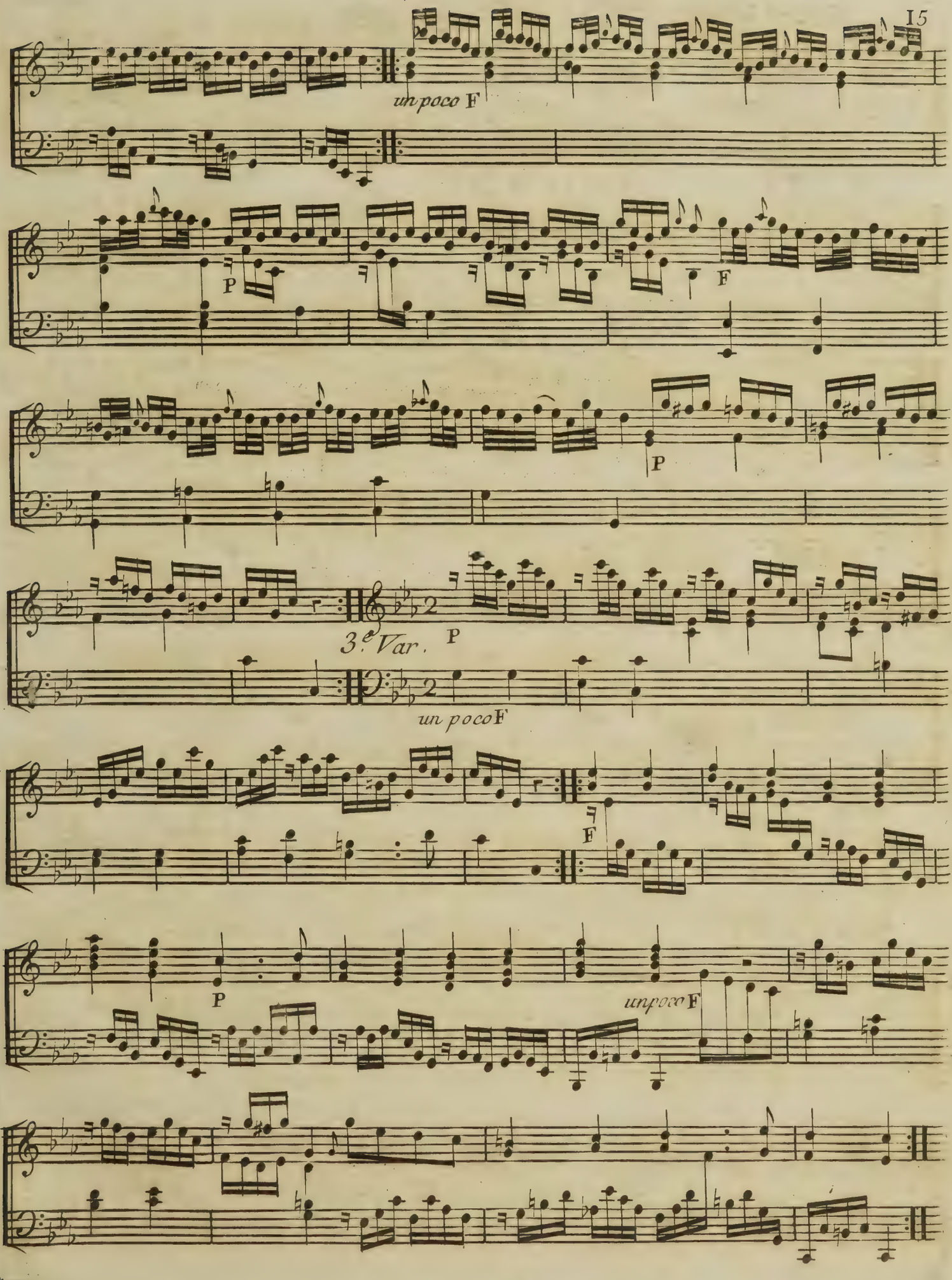

Air très connu
un poco Andantino
1.e Var.
poco F
cres
sons étouffés


2.e Var.
P
cres
F
P
F
P
cres
F
P
cres
F
P
F
3.e Var.
Toutes les notes marquées d'un petit o, se font du 2.e doigt.
sempre piano
4.e Var.
P
F
P
cres
cres


F
P
cres
F
P
8
F
P
P
cres
F
8
P
5.e Var.
F
P
F
F
P
cres
F
8
P
8
F
P
F
P
cres
F


Andantino
P
Dans un verger Colinette
poco F
P
F
P
P
1.e Var.
poco F P F P F P F P F P F
P
F
P
un poco F
P
2.e Var.
P

UPB


un poco F
P
F
P
3.e Var.
P
un poco F
F
P
un poco F

F

4.e Var. F

8

Moderato

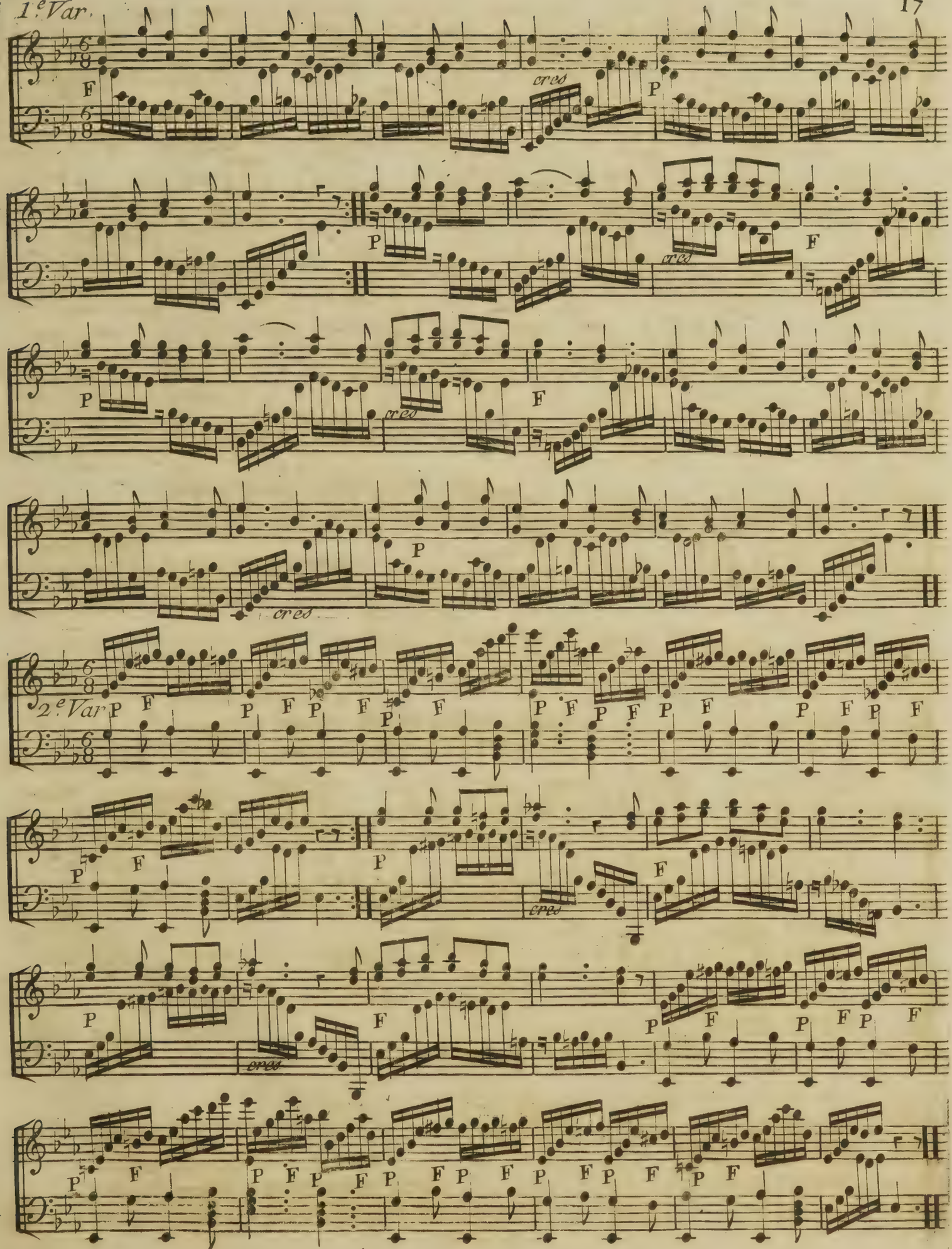
Air de Lucille

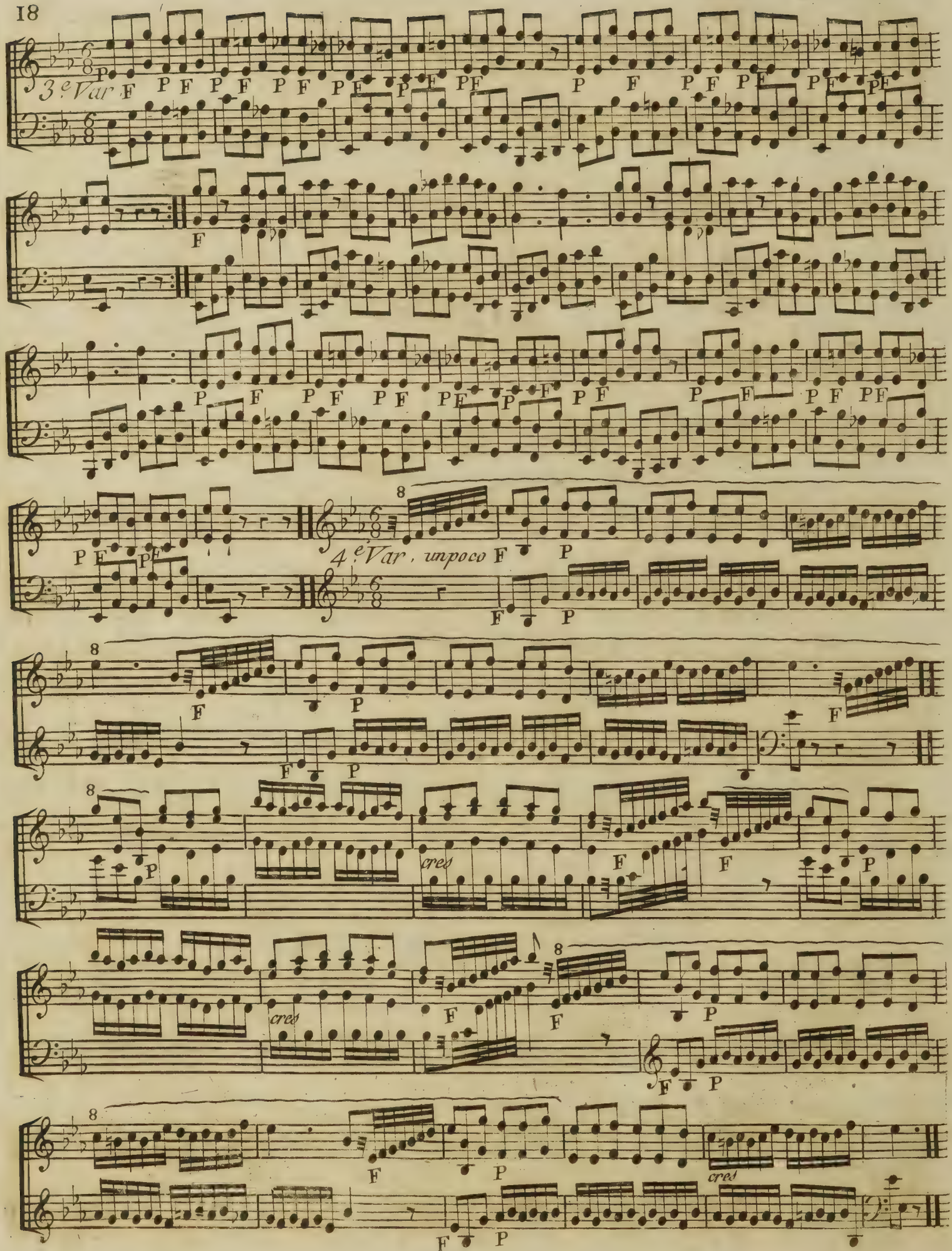
On dit qu'à 15 ans

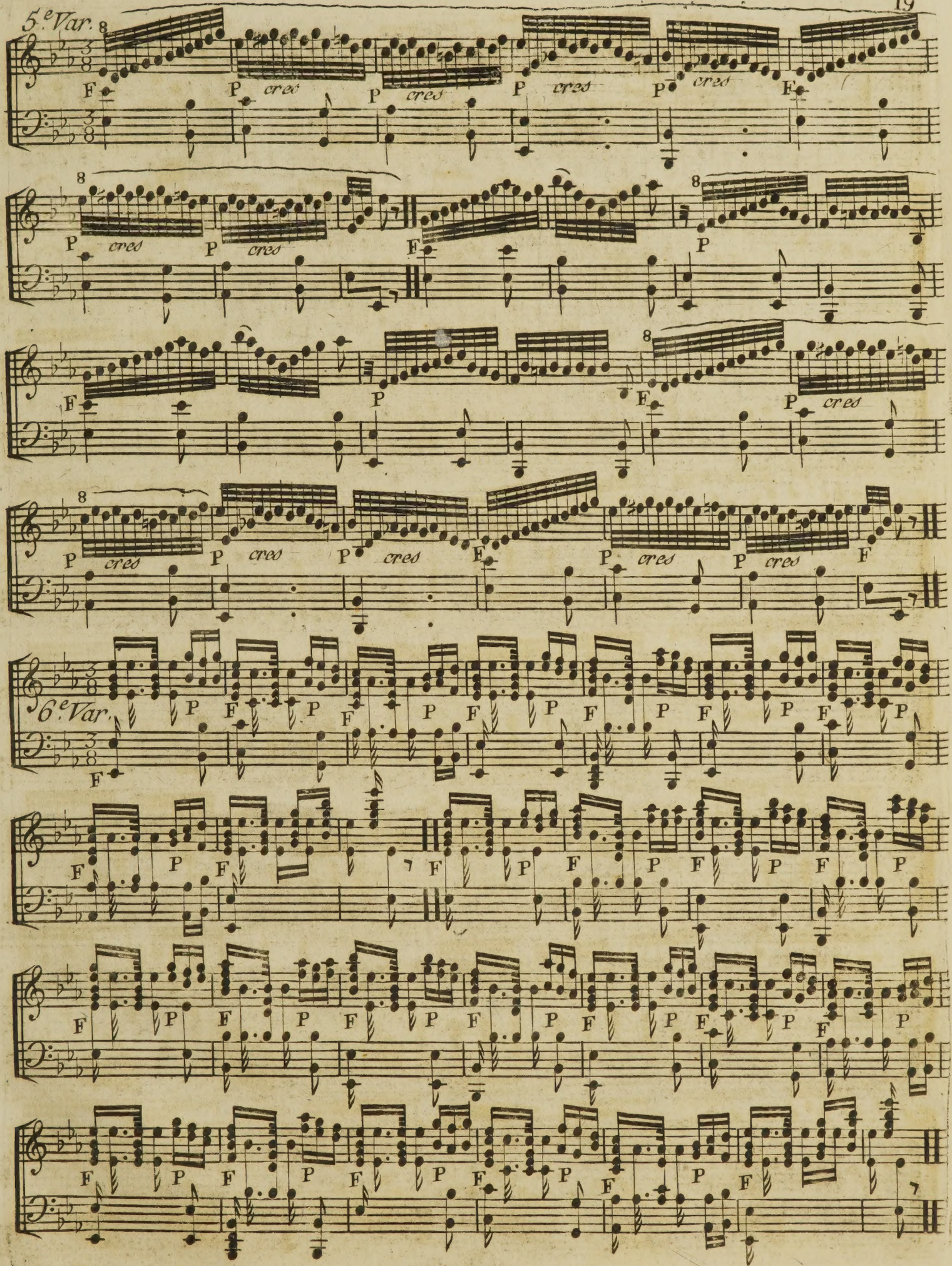
P

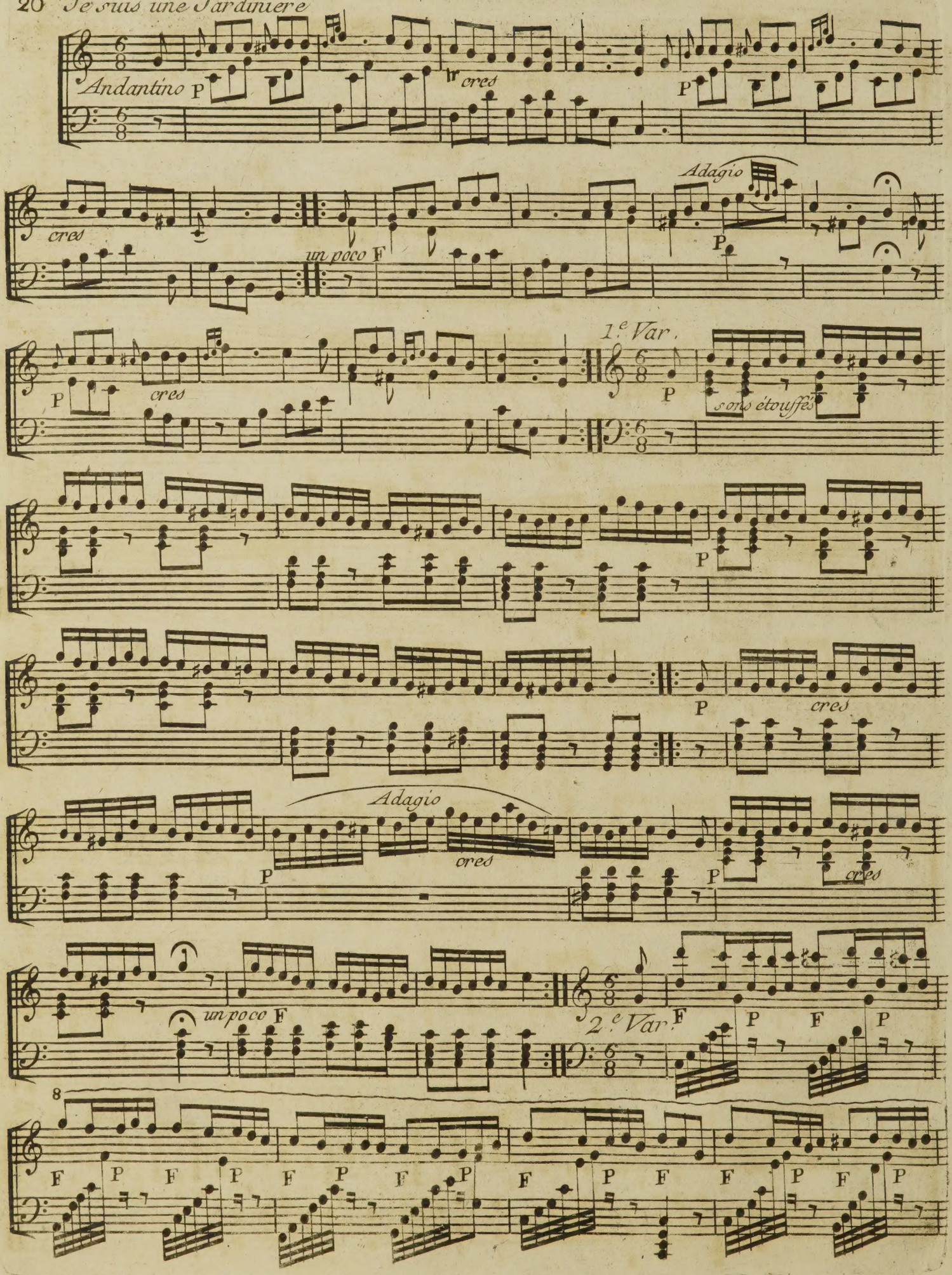
poco F

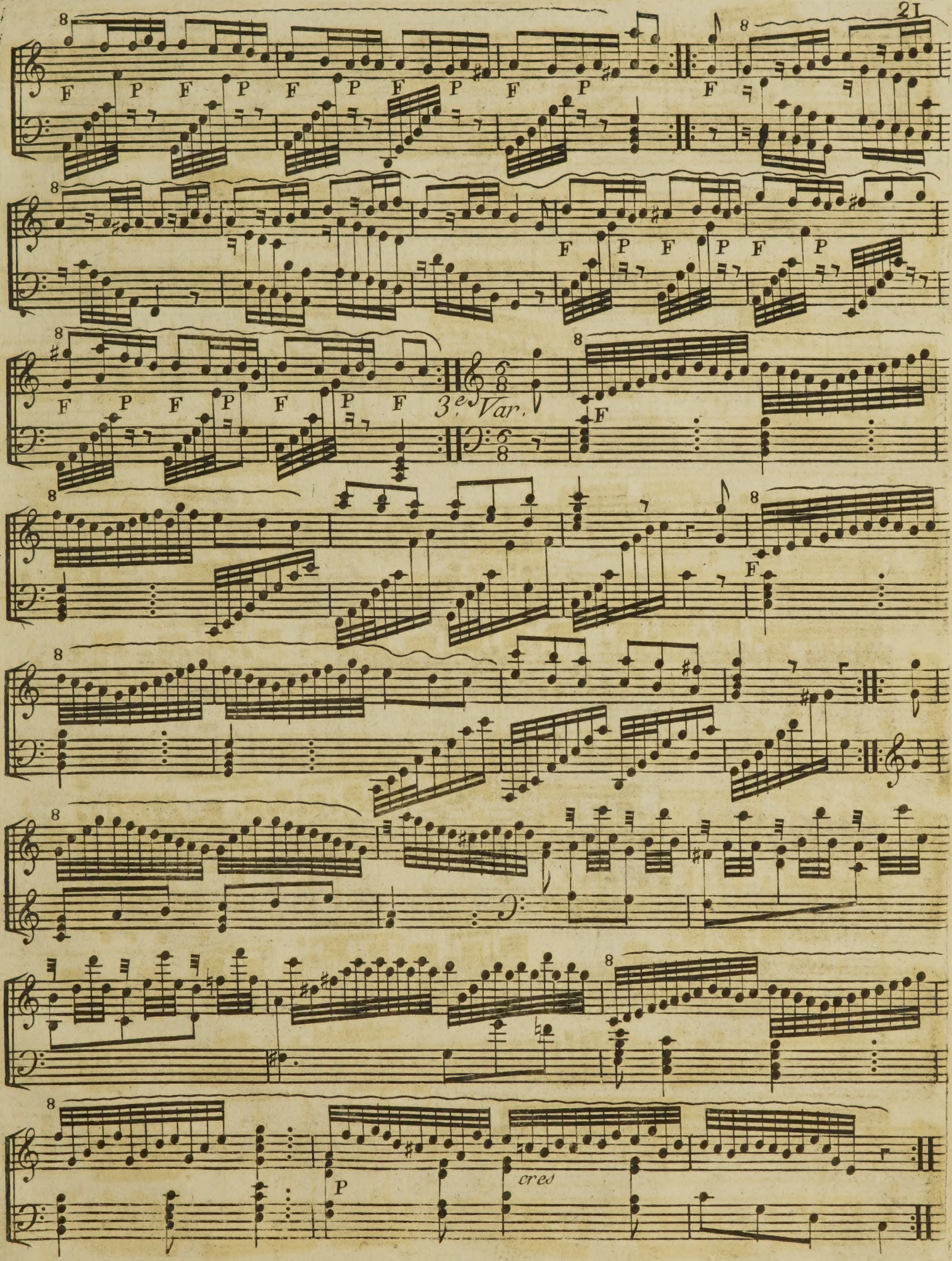
P

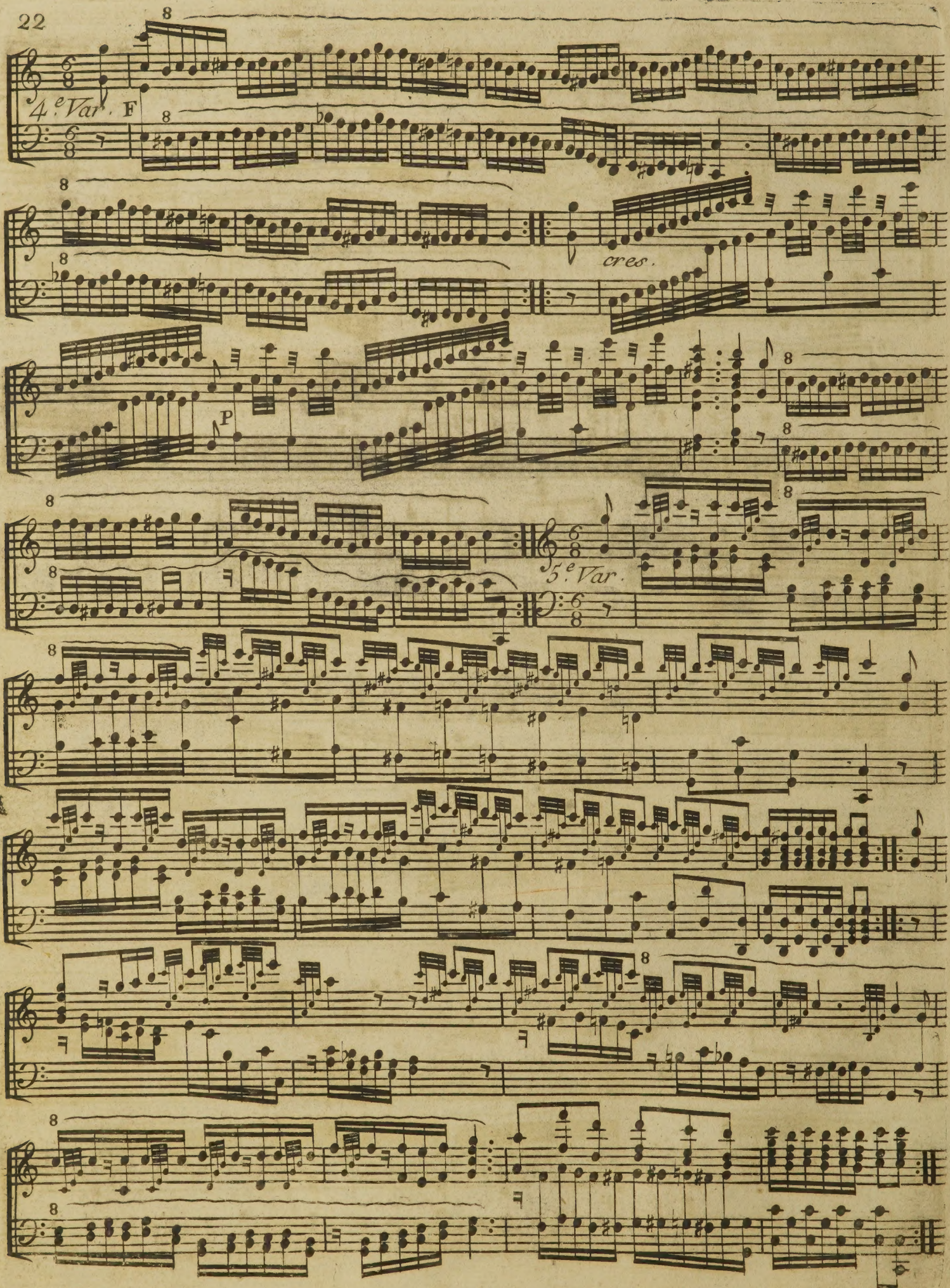

1.e Var.
2.e Var
cres
F
P


3.e Var
4.e Var. unpoco
cres


5.e Var.
6.e Var.
cres
F
P


Andantino
P
cres
P
cres
un poco F
Adagio
P
P
cres
1.e Var.
P
sons étouffés
P
P
cres
Adagio
P
cres
P
P
cres
un poco F
2.e Var.
F
P
F
P
8
F
P
F
P
F
P
F
P
F
P
F
F
P
F
P


F P F P F P F P F P
F
F P F P F P
F P F P F P F
3.e Var.
F
F
P
cres


4.e Var. F
cres.
P
5.e Var.